

Viernes, 11 de mayo de 2018



12/05/2018
GUADALAJARA. DJ MARTA,
DJ RUFO y IOAN GAMBOA

No hace falta defender siempre la misma opinión porque nadie puede impedir volverse más sabio. **Konrad Adenauer**

Portada Publireportajes Ciudad Deportes Provincia Región Sociedad Cultura Economía Reportajes Opinión Hemeroteca



Consumo | Discapacidad | Educación | Medio Ambiente | Religión | Sanidad | Sociedad | Toros

El ciclo isidril acaba de comenzar y ya no se detiene hasta entrado el mes de junio

Miguel Redondo dirige las tertulias taurinas de San Isidro desde el Ateneo de Madrid



Plaza de Toros de Las Ventas, Madrid. (Foto: La Crónica@ / Ideas para Viajar)

Actualizado 9 mayo 2018 18:53

Compartir: | Imprimir | ¿Algún error? | Enviar | Comentar 1

La Crónica de Guadalajara

Desde el martes, 8 de mayo y hasta el 10 de junio, en el Ateneo de Madrid, se está celebrando ya la tertulia de San Isidro que dirige el conocido crítico taurino Miguel Redondo, con amplia experiencia en Guadalajara. Como conocen los amantes de la cultura, el Ateneo tiene su sed en la calle del Prado número 21, justo detrás del Congreso de los Diputados, un edificio emblemático que cumple dos siglos. Las sesiones se celebran en directo desde la sala Manuel Azaña.

Temas relacionados

Periodismo | Toros

PUBLICIDAD

Redondo es autor y director de la serie documental *Toros Héroe Anónimos* emitida en Movistar Plus, entre otros muchos trabajos de una ya larga carrera periodística.

En dicha tertulia participa también José Luis Carabias, director del programa decano de la radio difusión española, *Clarín* de RNE Radio 5. Desde México se ha incorporado el director de *Toros en el Mundo.com*, el reconocido Pepe Mata. La tertulia cuenta con los sólidos comentarios de Mariano Hernández, así como con la enciclopedia taurina viviente que es en sí mismo Roberto Cardo, a quien en el mundillo taurino por su sabiduría taurina se le llama Roberpedia.

Igualmente, se contará como en anteriores ediciones con la participación del legendario Maestro Jaime Ostos.

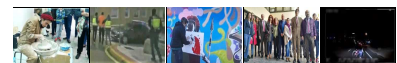
Programa para la detección pre...



FARCAMA Primavera, en Gua...



Farcama Primavera, en Guadalajara.



Una tertulia referente en España, América, Francia y Portugal, que se ha convertido en la más seguida de la radio global como demuestra una estadística en la librería universal Ivoxx.

Los programas se desarrollan todos los días de Feria de 23:00 a 24:00 horas de la noche tiempo de Madrid (16:00-17:00 horas tiempo de la Ciudad de México, Bogotá).

¿Te ha gustado este artículo? Coméntaselo a tus amigos y conocidos:

La Crónica te aconseja...

Otros artículos de Toros

Estos son los toros que lidiarán Morante, Manzanares y Talavante en Brihuega

Homenaje en Las Ventas a Iván Fandiño, “ejemplo de valor, estoicismo y heroicidad”

“Guadalajara busca torero”, con festejos en once localidades y 23 jóvenes con ganas de triunfar

Este sábado podrás ponerte delante de una vaca a la sombra del Palacio Ducal de Cogolludo

La corrida de Brihuega se promociona con un cuidado videoclip: véalo en el interior

En Guadalajara se va a lidiar un mano insólito: el rejoneador Diego Ventura frente a Perera

Camino de México, el torero checano Juan Ortega se sincera para LA CRÓNICA

Morante toreará en Brihuega el 19 de mayo... días después de un cartel idéntico en Valladolid

Ahora Guadalajara invoca a la ONU para prohibir correr los encierros a los menores de 18 años



La Crónica de Guadalajara

El periódico digital de referencia desde 1999.

Seguir

Comentarios

Comentario (máx. 1500 caracteres - no utilizar etiquetas HTML)

Título (obligatorio)

Nombre (obligatorio)

E-mail (obligatorio)

Por favor rellene el siguiente campo con las letras y números que aparecen en la imagen inferior

Enviar

Borrar

CLÁUSULA DE EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD

Todos los comentarios publicados pueden ser revisados por el equipo de redacción de lacronica.net y podrán ser modificados, entre otros, errores gramaticales y ortográficos. Para el mejor funcionamiento de este servicio, La Crónica de Guadalajara se reserva el derecho de suprimir aquellos comentarios que pueda considerar inadecuados, especialmente los que sean susceptibles de vulnerar la legislación vigente y los que, en su sentido más amplio, entorpezcan su utilización por el resto de los lectores de acuerdo con las normas generales de convivencia. La Crónica de Guadalajara declina toda responsabilidad respecto al contenido de los comentarios publicados, que es exclusiva de sus autores, y facilitará la identificación mediante IP o con cualquier otro medio técnico a su alcance si así le fuera requerido por la Autoridad competente.

Said Kazak
09/05/2018

Matador de toros.

Es la tertulia-crítica-informativa mas objetiva y profesional de la feria de San Isidro, la feria mas importante del mundo. Enhorabuena.

Te interesa



Boletines y grupos de Face...
media-tics.com



Vuelve "Hoy de Manzanares, un...
masvive.com



El nuevo Nissan LEAF 2018 galar...
eCar Magazine



La abuela nazi ingresa en presi...
Nuevo Diario



Detenido un presunto trafic...
madridiario.es



Escolano se estrenará com...
Mas Economía



La princesa Carlota celebr...
Ultimas noticias



Solicitan extras para las escena...
algecirasahora.es



Un óptimo aire acondicionado...
Potencia



Galería. Las imágenes del in...
El Imparcial





Así es la primera marca de diseñ...
ALnavío.com



Consejos para posicionar tu w...
albaceteabierto.es

ofrecido por Cibeles 🇪🇸

Controlado por:  / Quienes Somos / Autores / Publicidad / Contactar / Privacidad / Cookies /  RSS /

Miembro de
AGrupación
de MEDIOS DIGITALES
